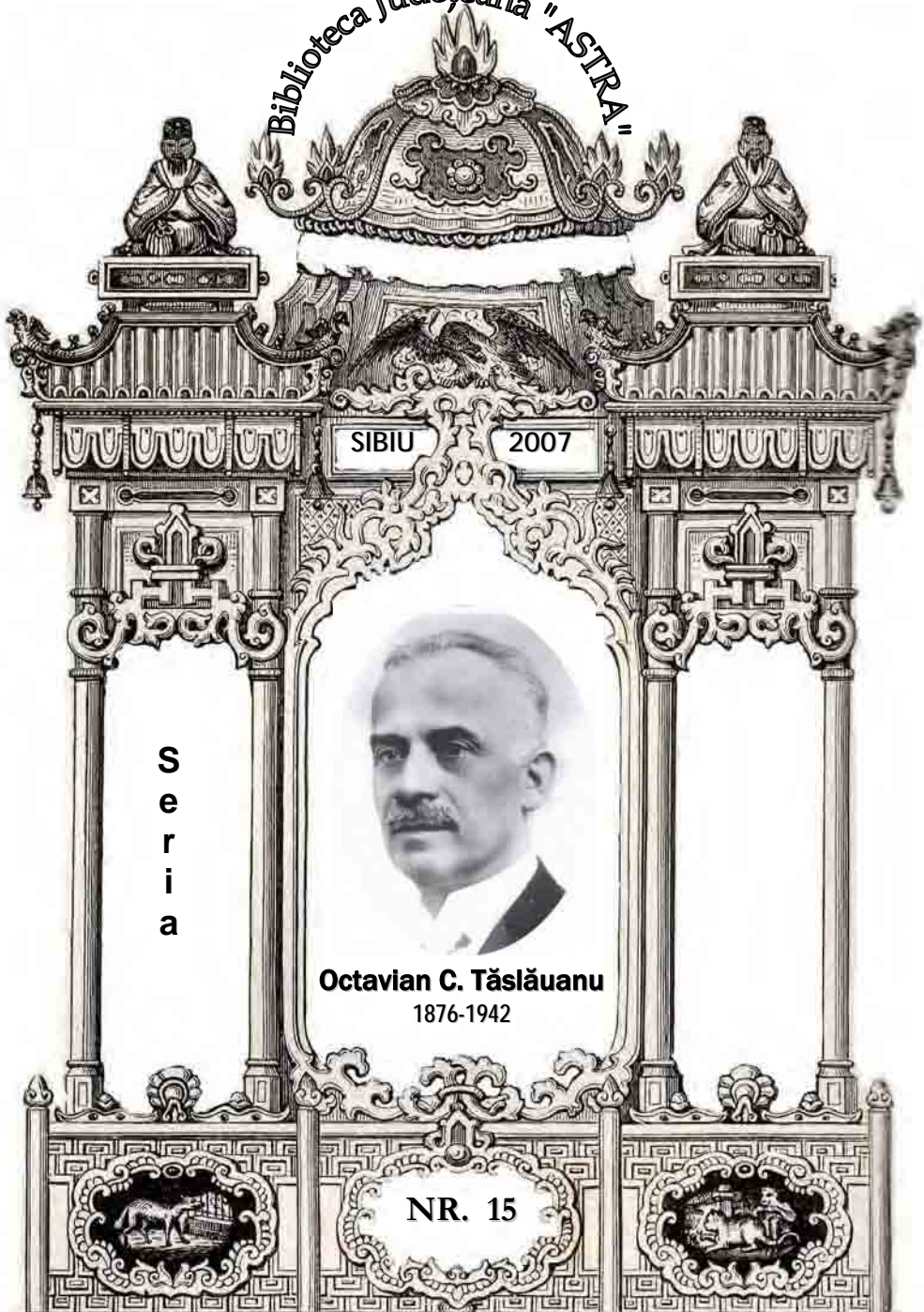


Biblioteca Județeană "ASTRA"



SIBIU

2007

S  
e  
r  
i  
a

**Octavian C. Tăslăuanu**

1876-1942

NR. 15

**Biblioteca Județeană ASTRA**

1861 – 2007  
146 ani în serviciul Lecturii



Palatul Asociației  
**ASTRA**, inaugurat în anul  
1905, sediu al Bibliotecii  
**ASTRA** din 1904



Sediul modern al Bibliotecii  
**ASTRA** inaugurat la  
1 ianuarie 2007

*Mi-am imaginat întotdeauna  
Paradisul ca o Bibliotecă.*

*Jorge Luis Borges*

**CONSILIUL JUDEȚEAN SIBIU**  
**BIBLIOTECA JUDEȚEANĂ ASTRA SIBIU**

---

Seria PERSONALIA  
**OCTAVIAN C. TĂSLĂUANU**

CONSILIUL JUDEȚEAN SIBIU  
BIBLIOTECA JUDEȚEANĂ ASTRA SIBIU

# **Octavian C. Tăslăuanu**

SERIA PERSONALIA

NR. 15

Realizată de Corina Țipu

SIBIU  
2007



Aranjare în pagină și grafică copertă  
**Daniela Rusu**

Lucrare multiplicată la Tipografia  
Bibliotecii Județene ASTRA

## **Serviciile publice ale Bibliotecii „ASTRA”**

<http://www.bjastrasibiu.ro>

[bjastrasibiu@yahoo.com](mailto:bjastrasibiu@yahoo.com)

### **CORPUL A, Str. G. Barițiu, nr. 5**

- *Periodice*
- *Cataloage (alfabetic și sistematic)*
- *Secția de împrumut adulți*
- *Informare bibliografică și documentare științifică*
- *Sala de lectură*
- *Cabinetul de documentare „Andrei Oțetea”*
- *Cabinetul de documentare „Cioran”*
- *Cabinetul de documentare „Ioana Postelnicu”*
- *Colecții speciale*
- *Sala de festivități*
- *Arhiva*
- *Depozite carte*
- *Depozite periodice*
- *Cabinet metodic*
- *Carte străină veche*
- *Carte veche românească*

### **CORPUL B, Str. G. Barițiu, nr. 7**

- *Ludotecă*
- *Galerie de artă*
- *Carte pentru copii și tineret*
- *Internet*
- *Arte*
- *Prelucrare informatizată a cărții*
- *Tipografie – legătorie – multiplicare*
- *Biblioteca electronică*
- *Catalog on-line*
- *Cabinete individuale de studiu*
- *Carte pentru adulți*
- *Sala de lectură*

## **FILIALE**

- ✓ *Filiala Hipodrom – Str. Rahovei, nr. 2*
- ✓ *Filiala Vasile Aaron – Str. Semaforului, Bl. 22*
- ✓ *Filiala Valea Aurie – Str. Ludoș, Bl. 31*

## Cuprins

1. Argument .....	5
2. Cronologie documentară .....	7
3. Lucrări publicate .....	16
4. Lucrări neterminate in proiect .....	17
5. Publicistică .....	18
6. Referințe critice .....	29
7. Colecții speciale .....	37
8. Bibliografie .....	37

## ARGUMENT

Personalitate activă, timp de peste 40 de ani, Tăslăuanu s-a manifestat ca publicist, scriitor, istoric literar, conducător de publicații literare, editor și organizator de instituții culturale.

Din prima tinerețe și până în anul morții, Tăslăuanu nu a lăsat condeiu din mână, exprimându-și ideile în public, nu numai prin intermediul “Luceafărului”, revista pe care a condus-o atâta vreme, ci și a unor publicații de cea mai diversă orientare și structură, ca: Transilvania, Țara noastră, Universul, Neamul românesc, Zorile, A.B.C., Dacia. Scrisul său a fost o flacără care a luminat drumul românilor din Ardeal, dar și al celor de dincolo de Carpați, spre întruparea visului secular de unitate și libertate.

Tăslăuanu a slujit cu devoțiune ideea de publicistică modernă, a informat și a și format multe caractere într-o perioadă a istoriei când se cristalizau convingeri și sentimente de o mare importanță pentru omul social.

## Seria PERSONALIA

---

---

Tot atât de fecundă a fost activitatea sa și în cadrul “ASTREI”, el fiind unul din cei mai influenți exponenți ai săi. El nu a slujit doar cu o latură specială a pregătirii sale ci s-a oferit integral cu toate cunoștințele. “ASTRA” instituie la propunerea sa cursuri de alfabetizare, înființează seri de conferințe pe teme agronomice, organizează concursuri dotate cu premii pe diverse teme. Militant entuziast pentru dezvoltarea “Muzeului Asociațiunii”, și-a împletit numele cu al celor care au fost stegarii vieții și culturii românești din Transilvania.

Asemeni atâtor cărturari de-a lungul vremurilor, el s-a numărat printre aceia care au militat ca simțul frumosului să fie cultivat în popor cu deosebită grijă.

## OCTAVIAN C. TĂSLĂUANU

**1876**

La 1 februarie, în comuna Bilbor, județul Harghita, s-a născut Octavian Codru Tăslăuanu. Părinții: tatăl – Ion Tăslăuanu din Toplița, se trăgea dintr-o veche familie preoțească, mama – Anisia Tăslăuanu, născută Stan, țărăncă din Bilbor. Tăslăuanu a fost al doilea dintre cei 11 copii ai preotului. “Am coborât în largul vieții dintr-un sat aninat de crestele Carpaților. Un sat frumos ca-n povești. Îl cheamă Bilbor...”.

**1880**

Înainte de a împlini 5 ani, tatăl său l-a dat la școala primară din sat pentru a învăța “buchiile chirilice”.

**1884 - 1889**

Școala primară din Sînmiclăuș (Gheorgheni).

**1889**

Toamna, a fost dus la Năsăud, la liceul românesc, unde, după cum scrie Tăslăuanu, “se cânta Trei culori cunosc pe lume” și unde erau “tot oameni înalți și mândri”.

**1890**

A trecut la liceul românesc din Brașov.

**1892**

Liceul din Blaj (clasele VI-VIII).

**1894**

La Blaj, participă activ la manifestațiile legate de procesul memorandiștilor.

**1895**

În luna decembrie și-a susținut examenul de bacalaureat la liceul din Năsăud. S-a angajat apoi ca practicant la cancelaria notarială din Bicz.

**1896**

Se angajează, la Craiova, ca institutor la Institutul “Frateș”.

**1897**

A fost încorporat și trimis la Triest, spre a-și satisface stagiul militar la regimentul 87 din Pola. În urma examenelor, obține gradul de sublocotenent în rezervă.

**1898 – 1902**

Urmează cursurile facultății de litere și filosofie ale Universității din București. La facultate a avut ca profesori o serie de cărturari renumiți: Titu Maiorescu, N. Iorga, Ovid.

Densușianu, S. Mehedinți. Ca student, s-a distins prin studiile sale, obținând premiul “Hiler” al Fundației Carol I, pentru lucrarea “Originea Huniadeștilor”.

### 1902

Numit la Consulatul General al României din Budapesta, în postul de secretar.

Lucrează la “Luceafărul”, cu scopul de a verifica și îndrepta, din punct de vedere al limbii și al stilului, articolele ce trebuiau publicate în revistă. Primul articol publicat de el este intitulat “Literatura poporală” ( “Luceafărul”, an I, nr. 5, 1 sept. 1902, p. 77-78).

În această perioadă leagă o strânsă prietenie cu Goga, căci “marele merit al lui Tăslăuanu a fost acela de a fi știut să creeze cadrul ideal pentru poezia lui Goga”.

### 1903

Începând cu al doilea an, întreaga activitate editorială este condusă de Tăslăuanu, care reușește să mențină apariția revistei cu prețul unor mari sacrificii materiale și spirituale. Prin inițiativa lui, “Luceafărul” începe să devină o revistă literară a tinerei generații de scriitori. Din punct de vedere literar, revista este dominată de talentul lui Goga, în plină formare și afirmare.

**1904**

Tăslăuanu își tipărește numele pe revistă în calitate de proprietar-editor. Programul revistei “va rămâne cel din trecut, cunoscut publicului: propovăduirea culturii naționale”.

**1905**

Tăslăuanu participă la Serbările de la Sibiu, legate de inaugurarea Muzeului Asociațiunii. Cu această ocazie o cunoaște pe Adelina Olteanu, colaboratoare mai veche la “Luceafărul”, cu care Octavian Goga intenționa să se căsătorească. Tăslăuanu și Adelina se îndrăgostesc și se logodesc, act care duce la prima fisură în prietenia dintre cei doi colaboratori.

**1906**

Se căsătorește cu Adelina Olteanu-Maior (17 iunie).

Mută redacția revistei “Luceafărul” la Sibiu. Ultimul număr apărut la Budapesta este 13-16, iar primul număr tipărit la Sibiu este 17-18 din 15 octombrie.

Începând cu 1 septembrie, Tăslăuanu deține și funcția de secretar administrativ al “ASTREI”.

La 12 octombrie se semnează un contract între Goga și Tăslăuanu prin care se stabilesc și atribuțiile fiecăruia la

revista “Luceafărul” (Goga, director; Tăslăuanu, redactor-responsabil).

### 1907

Continuă să se îngrijească de apariția cu regularitate a revistei “Luceafărul”, care își începe epoca sibiană sub cele mai bune auspicii.

Se numără printre cei dintâi gazetari români care au scris despre Constantin Brâncuși, intuind valoarea universală a sculpturii lui. Va publica numeroase reproduceri după operele marelui artist.

### 1909

“Transilvania” apare sub conducerea lui Tăslăuanu, care rămâne în continuare și redactor responsabil la “Luceafărul” și secretar al “ASTREI”.

### 1910

Acest an începe cu o grea și dureroasă lovitură pentru Tăslăuanu: moartea tinerei sale soții, Adelina (33 ani). Ea a fost o colaboratoare apropiată a lui, ajutându-l la “ASTRA” și la “Luceafărul”, punând bazele, printre altele, “Bibliotecii copiilor și tineretului”.

**1911**

Reorganizează “Biblioteca populară a Asociațiunii”, în cadrul căreia tipărește broșuri de popularizare a științei și culturii. Conduce cu pasiune și competență Muzeul Asociațiunii pe care îl înzestreaază cu o mulțime de exponate noi etnografice.

**1911-1912**

Scoate “Calendarul Asociațiunii”.

Goga și Tăslăuanu se împacă, astfel că Goga revine la conducerea “Luceafărului”, ca director.

**1914**

Activitatea lui Tăslăuanu la redacția revistelor “Luceafărul” și “Transilvania”, precum și la “ASTRA”, ia sfârșit o dată cu declanșarea primului război mondial (când este mobilizat pe front).

**1915**

Publică volumul: “Trei luni pe câmpul de război”, care a fost tradus în limba franceză și tipărit la Paris.

**1916**

Apare la București volumul “Hora obuzelor-scene și icoane din război”- care cuprinde 7 povestiri cu subiecte inspirate din realitățile frontului.

**1918**

Ca o recunoaștere a meritelor sale, Tăslăuanu este ales membru al Marelui Sfat Național din Ardeal, organ ales de Adunarea de la Alba Iulia din 1 decembrie.

Se recăsătorește cu Fatma Sturdza, pe care a cunoscut-o pe front, ca infirmieră.

**1919**

Este ales în Parlament, deputat de Tulgheș. Este ales și vicepreședinte al Societății Scriitorilor Români.

Revista “Luceafărul” reapare din nou la București, ca “revistă pentru literatură și artă”.

Întemeiază la Cluj Tipografia și Institutul de editură “Ardealul”.

**1920**

Între 13-16 noiembrie, Tăslăuanu deține funcția de ministru al Comerțului și Industriei, iar între 16 nov. și 31 dec. pe cea de ministru al Lucrărilor Publice.

**1921**

Demisionează din Guvern din pricina atacurilor furibunde ale întregii prese burgheze liberale.

**1924**

Publică la Târgu-Mureș “Studii politice”, iar la Cluj, “Producția”- lucrare cu caracter economic.

**1926**

Devine senator de Mureș.

**1929**

Scrie studiul intitulat “Generația “Luceafărului”.

**1931**

Apare volumul “Politica economică a României-1930”.

**1933**

Publică volumul “Valuri politice”.

**1935**

La Sighișoara îi apare volumul “Sub flamurile naționale”.

**1936**

La București i se tipărește volumul “Amintiri de la “Luceafărul””.

Scrie articolul “La un popas” cu ocazia împlinirii vârstei de 60 ani. Articolul a rămas în manuscris până în 1976, când a fost tipărit în revista “Vatra” din Tg. Mureș.

**1939**

La București vede lumina tiparului volumul “Octavian Goga – Amintiri și contribuții la istoricul revistei “Luceafărul”- partea I – Epoca budapestană 1902-1906”. Este ultima lucrare importantă scrisă de Tăslăuanu.

**1941**

La 15 aprilie înființează la București revista săptămânală “Dacia” care va apare până la 1 mai.

**1942**

În mai, publică în “Luceafărul” – serie nouă – articolul “Ce a urmărit “Luceafărul”, cu ocazia împlinirii a 40 ani de la apariția revistei din Budapesta. Este ultimul articol publicat de Tăslăuanu în timpul vieții.

Moare la 22 octombrie, datorită unei insuficiențe pulmonare, fiind înmormântat în cimitirul Bellu din București.

**LUCRĂRI PUBLICATE**

1. Informații literare și culturale. 1903-1910. Sibiu, 1910  
B.A./ 100755
2. Statele unite ale orientului. Tg. Mureș, 1924  
B.A./ 4199; 39537
3. Les etats-unis d'orient. București. 1924  
B.A./ 48506
4. Producția. Un program economic. Cluj, 1924  
B.A./ 26835
5. Politica economică a României. București, 1931  
B.A./ 34774
6. Valuri politice. București, 1933  
B.A./ 64265
7. Amintiri de la "Luceafărul". București, 1936  
B.A./ 63831
8. Octavian Goga. București, 1939  
B.A./ 97086
9. Lupta dintre două neamuri. București, 1940  
B.A./ 88670
10. Spovedanii. București, 1976  
B.A./ 255491-255494

***LUCRĂRI NETERMINATE SAU ÎN PROIECT***

1. Două capitale – Roma și Bizanțul.
2. Orientări în politica economică a României.
3. Fierul și oțelul.
4. Două culturi.
5. Geon (O vastă sinteză istorico-politică mondială).
6. Orașele României.
7. Codul rural.
8. Industria metalurgică.
9. Reșița.
10. Istoria minelor din România.
11. Cărbunele.
12. Regimul apelor.
13. Legea energiei.
14. Regimurile miniere.
15. Redeșteptarea românilor ardeleni.
16. Revoluția din 1848- Avram Iancu.
17. Românii (o sinteză istorică).

PUBLICISTICĂ

a) Revista “*Luceafărul*” (Budapesta; Sibiu)

Anul I – 1902 B.A./ P. 3747

1. Literatura poporală. Nr. 5, 1 sept., p. 77-78
2. Biblioteca poporului român (bibliografie). Nr. 1, 1 sept., p. 79-80
3. De la cei ce nu mai sunt. Câteva contribuiri la biografia lui Andrei Mureșanu. Nr. 9-10, 15 nov., p. 146-147

Anul II – 1903 B.A./ P. 3748

1. Bibliografie. Dări de seamă. Nr. 1, 1 ian., p. 18-19
2. Bibliografie. Nr. 16-18, 15 sept., p. 296-298
3. Dr. Sextil Pușcariu. Nr. 23, 1 dec., p. 386-387

Anul III – 1904 B.A./ P. 3749

1. Carmen Sylva. Nr. 2, 15 ian., p. 52-57
2. Ioan Bianu. Nr. 9-11, 15 iun., p. 209-211
3. Seminarul român din Lipsca. Nr. 9-11, 15 iun., p. 212-213
4. Premiul “*Luceafărului*”. Nr. 14-16, 15 aug., p. 255
5. Japonia. Informațiuni asupra țării și poporului. Nr. 14-16, 15 aug., p. 260-263
6. O româncă în Japonia – Otilia de Cozmuța. Nr. 14-16, 15 aug., p. 265

7. “Asociațiunea” la Timișoara. Nr. 18, 15 sept., p. 307-310
8. Iosif Șterca-Șuluțiu de Cărpiniș. Nr. 19, 1 oct., p. 323-327

Anul IV – 1905 B.A./ P. 3750

1. Pictorul Grigorescu. Nr. 1, 1 ian., p. 20-21
2. Din ornamentica română. Nr. 6, 15 mart., p. 127-129
3. G. Coșbuc – schiță biografică și bibliografică. Nr. 8, 15 apr., p. 183-184
4. Pro Domo. Nr. 13-14, 15 iul., p. 263-265
5. Serbările din Sibiu (I). Nr. 17, 1 sept., p. 328-331
6. Serbările din Sibiu (II). Nr. 18, 15 sept., p. 348-351
7. Serbările din Sibiu (III). Nr. 19, 1 oct., p. 369

Anul V – 1906 B.A./ P. 3751

1. Grupări literare. Nr. 2, 15 ian, p. 44-46
2. Cronică. Nr. 4, 15 febr., p. 94-95
3. Acasă. Nr. 17-18, 15 oct., p. 361-362
4. Vlahuță în Ardeal. Nr. 17-18, 15 oct, p. 386
5. Dări de seamă. Nr. 17-18, p. 396-397
6. Teatrul românesc. Nr. 19-20, 15 nov., p. 401-402

Anul VI – 1907 B.A./ P. 3752

1. Asociațiunea. Nr. 6, 15 mart., p. 95-97

## Seria PERSONALIA

---

---

2. Cronică. Nr. 8, 15 apr., p. 162-163
3. Bicentenerul lui Buffon. Nr. 17, 1 sept., 371-373
4. Björnstjerne Björnson. Nr. 22, 15 nov., p. 471-472

### Anul VII – 1908 B.A./ P. 3753

1. Din literatura străină. Nr. 3, 1 febr., p. 47-48
2. Două culturi – cultura domnilor și cultura țăranilor. Nr. 4, 15 febr., p. 59-64
3. V. Vlad Delamarina. Nr. 11-12, iun., p. 271-275
4. La șezătoare. Nr. 14, 15 iul., p. 339-341
5. Asociațiunea. Nr. 17, 1 sept., p. 407-416
6. Societatea pentru fond de teatru român. Nr. 18, 15 sept., p. 443-444
7. Pictorul Aman. Nr. 20, 15 oct., p. 483-485
8. Tolstoi. Nr. 24, 15 dec., p. 567-583

### Anul VIII – 1909 B.A./ P. 3754

1. Expoziții de copii. Nr. 1, 1 ian., p. 19-20
2. Baladele românești. Nr. 2, 16 ian., p. 37-38
3. Unirea. Nr. 4, 16 febr., p. 75
4. Mobile românești. Nr. 14-15, 15 iul-1 aug., p. 318-323
5. Arta în România. Nr. 18, 15 sept., p. 414-417
6. Dări de seamă. Nr. 24, 16 dec., p. 559-562

### Anul IX – 1910 B.A./ P. 3755

1. Crestături în lemn. (Albumul lui D. Comșa). Nr. 2, 16 ian., p.35-40
2. Un învățător al neamului – Titu Maiorescu. Nr. 5, 1 mart., p. 109-114
3. Noul episcop al Caransebeșului – Dr. Miron E. Cristea. Nr. 10, 16 mai, p. 235-239

Anul X – 1911 B.A./ P. 3756

1. Cărți pentru popor. Nr. 2, 16 ian., p. 25-27
2. Șezătoarea scriitorilor români. Nr. 6, 16 mart., p. 121-122
3. Organizarea satelor noastre. Nr. 9, 1 mai, p. 197-200
4. Organizarea economică a țărănimii. Nr. 11, 1 iun., p. 245-249
5. Grigorescu. Nr. 13-14, 1-16 iul., p. 293-307
6. Serbările din Blaj. Nr. 18, 16 sept., p. 393-397
7. Reorganizarea revistei “Luceafărul”. Nr. 24, 16 dec., p. 539-540

Anul XI – 1912 B.A./ P. 3757

1. Artă. Madonele florentine ale lui Raffael. Nr. 1, p. 35-36
2. Artă. Octavian Smighelschi. Nr. 31, p. 706-707
3. Monarhia habsburgică și Rusia. Nr. 31, p. 713-715
4. Literatură. Gerhart Hauptmann. Nr. 32, p. 737-738

## Seria PERSONALIA

---

---

5. Iacob Murășianu. (1812-1887). Nr. 33, p. 773-774

6. Actualități. Eugen Brote. Nr. 33, p. 774-775

### Anul XII – 1913 B.A./ P. 3758

1. Românii și ungurii (I). Nr. 2, p. 49-52

2. Concertul Lucia Cosma. Nr. 5, p. 167-168

3. Silistra. Nr. 11, p. 337-338

4. Congresele femeilor. Nr. 12, p. 369-372

5. Ilarie Chendi. Nr. 15-16, p. 484-486

6. Titu Maiorescu. Nr. 15-16, p. 510-512

7. Însmormântarea lui Vlaicu. Nr. 18-19, p. 588-594

8. Politica culturală. Nr. 20, p. 601-602

9. Cella Delavrancea. Nr. 20, p. 611-612

10. Pictorul G. A. Matheiu. Nr. 23, p. 715-718

### Anul XIII – 1914 B.A./ P. 3759

1. Anul 1913. Nr. 1, p. 1-3

2. Artă. Kimon Loghi. Nr. 1, p. 27

3. Liceul militar de la Mănăstirea Dealului. Nr. 2, p. 36-40

4. Nicolae Iorga. Nr. 3, p. 68

5. Sculptorul C. Medrea. Nr. 4, p. 100-101

6. Ardealul în România. Nr. 5, p. 129-130

7. Mihail Eminescu. Nr. 12, p. 345-346

8. Războiul. Nr. 13-14, p. 377

9. Simion Mehedinți. Nr. 13-14, p. 412-416

Anul XIV – 1919 B.A./ 3760

1. Unirea. Nr. 1, p. 1
2. Aliații. Nr. 2, 15 ian., p. 25-26
3. Ardealul. Nr. 3-4, 1-15 febr., p. 49-50
4. Coșbuc. Nr. 5, 1 mart., p. 81-82
5. Morala scriitorului. Nr. 6, 15 mart., p. 131-133
6. Înviere. Nr. 7-8, 1-14 apr., p. 137
7. Arta română. Nr. 9, 1 mai, p.171
8. Mișcarea ideilor. Nr. 18, 1 oct., p. 373

Anul II. Serie nouă. 1942 B.A./ P. 3779

1. Ce a urmărit „Luceafărul”? Nr. 7-8, iul-aug., p. 251-253 (ultimul articol publicat de Tăslăuanu în timpul vieții).

„Generația „Luceafărului” e generația de intelectuali ardeleni din preajma războiului de întregire a neamului, generație care a continuat tradiția cărturarilor ardeleni și a celor din voievodate, provăduitori ai unității neamului... Generația „Luceafărului” a îmbogățit literatura română cu specificul ardelenesc artistic și a ridicat nivelul cultural al Ardealului.”

b) Revista “*Transilvania*” (Sibiu).

## Seria PERSONALIA

---

---

### Anul XXXVIII -1907 B.A./ P. 639

1. Raportul general al comitetului central al Asociațiunii.  
Nr. 3, iul.- sept., p. 63-78

### Anul XXXIX – 1908 B.A./ P. 640

1. Ședințele comitetului central. Nr. 1, ian.-mart., p. 32
2. Activitatea despărțămintelor în cursul anului 1907. Nr. 1, p. 60-65

### Anul XL – 1909 B.A./ P. 641

1. Patru scrisori ale lui T. Cipariu. Nr. 1, ian. – mart., p. 30-31
2. Muzeul Asociațiunii. Nr. 2, apr.-iun., p. 59-69
3. Oameni și fapte. Nr. 2, p. 93-95
4. Seratele literare și artistice ale Asociațiunii. Nr. 2, p. 124-125
5. Muzeul Asociațiunii. Nr. 3, iul.-sept., p. 190-191
6. Conferințele Asociațiunii. Nr. 3, iul-sept., p. 197-198

### Anul XLI – 1910 B.A./ P. 642

1. Muzeul Asociațiunii. Nr. 1-2, ian.-apr., p. 38-42
2. Monografiile de comune. Nr. 3, mai-iun., p. 137
3. Crestături în lemn. Albumul prof. D. Comșa. Nr. 4, iul-aug., p. 162-171

4. Raportul general al Asociațiunii. Nr. 4, iul.-aug., p. 196-206

Anul XLII – 1911 B.A./ P. 643

1. Organizarea satelor noastre. Nr. 2, mart.-apr., p. 117-121
2. Organizarea economică a țărănimii. Nr. 3, mai-iun., p. 232-238
3. Despărțămintele Asociațiunii. Nr. 4, iul.-aug., p. 478-483

Anul XLIII – 1912 B.A./ P. 644

1. Despărțământul Giurgiu al Asociațiunii. Nr. 3-4, mai-iun.-aug., p. 278-279
2. Biblioteca populară a Asociațiunii. Nr. 5, sept.-oct., p. 409-416

Anul XLIV – 1913 B.A./ P. 645

1. Raportul general al Asociațiunii. Nr. 4-5, iul.-oct., p. 195-210
2. Cursurile de analfabeți ținute în cadrul Asociațiunii. Nr. 4-5, p. 283-284
3. Biblioteca populară a Asociațiunii. Nr. 4-5, p. 319-322

Anul XLV – 1914 B.A./ P. 646

1. Către cetitori. Nr. 1, ian., p. 1-3
2. Raportul secretarului literar. Nr. 7-9, sept., p. 391-400

Seria PERSONALIA

---

---

c) în alte publicații

1. Asociațiunea. În: Țara noastră, Sibiu, I, nr. 1; 3, ian. 1907, p. 8-10; 44-47

B.A./ P. 2289

2. Casa națională, rev. cit., I, nr. 5, 28 ian. 1907, p. 71-74

B.A./ P. 2289

3. Pentru românii din America, rev. cit., I, nr. 22, 27 mai 1907, p. 371-372

B.A./ P. 2289

4. [Revista revistelor].”Luceafărul”. În: Viața românească, Iași, III,1908, vol. VIII, p. 336

B.A./ I 21086

5. Șezătoarea scriitorilor români. În: Revista politică și literară, III, nr. 7, 1910, p. 266-267

B.A./ I 25206

6. Organizarea economică a țărănimii. În: Revista economică, Sibiu, XIII, nr. 30, 1911, p. 311

B.A./ P. 1741

7. La școală. În: Calendarul Asociațiunii, Sibiu, I, 1912, p. 71-72

B.A./ P. 506

8. Iosif Sterca Șuluțu, Revista economică, I, 1912, p. 95-96

B.A./ P. 506

9. Asociațiunea, rev. cit., I, 1912, p.180-193

B.A./ P. 506

10. Membrii Marelui Sfat Național Român, aleși în Adunarea de la Alba Iulia la 1 decembrie 1918. În: Gazeta Oficială, publicată de Consiliul Dirigent al Transilvaniei, Banatului și Ținuturilor Românești din Ungaria, nr. 13, 15/28 febr. 1919, p. 65

B.A./ P. 229

11. Conferința Partidului Național. Opinia lui O. C. Tăslăuanu. În: Gazeta Poporului, Sibiu, II, nr. 33, 17 aug. 1919, p. 5

B.A./ P. 1241

12. Consfătuirea Partidului Național. Intervenție a lui O. C. Tăslăuanu. În: Renașterea Română, Sibiu, I, nr. 164, aug. 1919, p.2

B.A./ P. 4630

Seria PERSONALIA

---

---

13. Orientări în politica economică a României. (I, II). În: Convorbiri literare, LVIII, 1926, p. 815-838; LXI, mai-aug. 1928, p. 187-200

B.A./ P. 2353; 2355

14. Convorbire cu O.C. Tăslăuanu. În: Rampa, București, XV, nr. 4324, 20 iun. 1932 p. 3-4

B.A./ II 8956

15. Statul și viața economică. În: A.B.C., București, II, nr. 58, 7 ian. 1935, p. 8

B.A./ II 4938

16. Porunca destinului istoric. În: Zorile, București, I, nr. 26, 30 mai 1935, p. 1

B.A./ II 850

17. Numerus valahicus . În: Zorile, I, nr. 29, 2 iun., 1935, p. 1

B.A./ II 850

18. Experiențe culturale, rev.cit., I, nr. 33, 6 iun. 1935, p. 1

B.A./ II 850

19. Din leagănul norocului în ghearele Satanei, rev.cit., I, nr. 36, 9 iun. 1935, p. 1

B.A./ II 850

20. Luceafărul, rev.cit., I, nr. 40, 13 iun. 1935, p. 5

B.A./ II 850

21. Lămuriri istorice, rev.cit., I, nr. 55, 28 iun. 1935, p. 1

B.A./ II 850

22. Organizarea apărării naționale, rev.cit., I, nr. 81, 24 iul. 1935, p. 1

B.A./ II 851

23. Socor, E. Din Spovedaniile d-lui O. Tăslăuanu. În: Azi, VII, nr. 37, 19 nov. 1939, p. 3-4

B.A./ II 4953

24. Spațiul vital românesc. În: Dacia, București, I, nr. 2, 1 mai 1941, p. 1

B.A./ I 37123

25. Tradiția imperială, rev.cit., I, nr. 4, 15 iunie 1941, p. 1

B.A./ I 37123

#### REFERINȚE CRITICE

##### a) în volume:

1. Agârbiceanu, I. Meditație în septembrie. Publicistică literară. Cluj, 1971, p. 142-147

B.A./ 205024-205028

2. Avram, V. Octavian C. Tăslăuanu – publicist.  
Miercurea Ciuc, 1978  
B.A./ 290689-290693
3. Breazu, I. Povestitori ardeleni și bănățeni până la  
Unire. Cluj, 1937, p. 321-324  
B.A./ 80947
4. Chendi, I. Pagini de critică. București, 1969, p. 167-  
173 [ Despre “Luceafărul”]  
B.A./ 205626
5. Ciopraga, C. Literatura română între 1900-1918.  
Iași, 1970, p. 18, 102-112, 219, 233, 260, 750  
B.A./ 199009-199012
6. Cucu, V. Aspecte ale activității lui O. C. Tăslăuanu  
la „ASTRA”. Miercurea Ciuc, 1978  
B.A./ 290680-290684
7. Curticăpeanu, V. Mișcarea culturală românească  
pentru Unirea din 1918. București, 1968, p. 91-92,  
103, 146  
B.A./ 180936-180939
8. Lovinescu, E. Istoria literaturii române  
contemporane. București, 1973.  
Vol. I p. 23-24, 175, 185, 200, 228, 328, 385

Vol. II p. 39

B.A./ 226010-226019

9. Micu, D. Început de secol. 1900-1916. Curente și scriitori. București, 1970, p. 100-107, 271, 579, 586

B.A./ 192035-192036

10. Id. Literatura română la începutul secolului al XX-lea 1900-1916. Publicații. Grupări. Curente. București, 1964, p. 155-170

B.A./ 158848-158850

11. Netea, V. Figuri ardelen. București, f. a., p. 167-170

B.A./ 249846

12. Ornea, Z. Sămănătorismul. București, 1971, p. 101-106, 273-275, 276-277, 340-342

B.A./ 207758-207762

13. Presa literară românească. Articole program de ziare și reviste (1789-1948). București, 1968, p. 37-38, 45-49, 262-263, 665

B.A./ 181766

14. Pușcariu, S. Călare pe două veacuri. București, 1968, p. 306-311

B.A./ 177969

15. Id. Scrisori de la O. C. Tăslăuanu.

B.A./ 93306

16. Unirea Transilvaniei cu România. 1 decembrie 1918.

București, 1970, p. 317, 380-381, 392

B.A./ 191025-191026

b) în publicații periodice:

1. Agârbiceanu, I. Octavian Tăslăuanu și „Luceafărul”.

În: Luceafărul, II, nr. 12, 1942, p. 433-435

B.A./ P. 3779

2. Idem, O. C. Tăslăuanu. [Însemnări]. În: Transilvania,

LXXIII, nr. 11, 1942, p. 890-892

B.A./ P. 674

3. Antonescu, N. O. C. Tăslăuanu. În: Steaua, XXVII,

nr. 2, febr. 1976, p. 35-36

B.A./ I 4743

4. Idem, O. C. Tăslăuanu și revista „Transilvania”. 2. G.

Nistor. O. C. Tăslăuanu către H. Petra-Petrescu.

[Patrimoniu documentar]. În: Transilvania, V, nr. 2,

febr. 1976, p. 49-51

B.A./ I 5819

5. Cucu, V. O.C. Tăslăuanu – epoca sibiană. În: Tribuna, Sibiu, XXVIII, nr. 5855, 26 febr. 1976, p. 6

B.A./ II 10158

6. Idem, O inimă bate la Toplița, rev.cit., XXIX, nr. 6188, 11 iun. 1977, p. 1, 3

B.A./ II 10162

7. Curticeanu, M. O. C. Tăslăuanu – Scrisori către N. Iorga. În: Tribuna, Cluj, XX, nr. 6, 5 febr. 1976, p. 7

B.A./ II 7385

8. Datcu, I. Sărbătorirea centenarului nașterii lui O. C. Tăslăuanu. În: Revista de istorie și teorie literară, XXV, nr. 3, iul.-sept. 1976, p. 469

B.A./ I 2770

9. Idem, Tăslăuanu, O. Spovedanii. [Memorialistică], rev.cit., XXV, nr. 4, oct. 1976, p. 604-605

B.A./ I 2771

10. Dăianu, I. O. C. Tăslăuanu. În: Luceafărul, II, nr. 12, 1942, p. 437-438

B.A./ P. 3779

11. De la românii de peste hotare. „Cazul Tăslăuanu”. În: Convorbiri literare, XLII, nr. 6, 1908, p. 605-607

B.A./ P. 2336

Seria PERSONALIA

---

---

12. Duicu, S. Centenar O. C. Tăslăuanu. În: Vatra, Târgu Mureș, VI, nr. 8, aug. 1976, p. 7

B.A./ II 10033

13. Gheție, C. Și s-au depus ca niște corali... . În: Familia, Oradea, V, nr.10, oct. 1969, p. 3

B.A./ II 7401

14. Idem, Numele acesta, rev.cit., VI, nr. 11, nov. 1970, p. 3

B.A./ II 7402

15. Idem, „Spovedanii” de O.C.Tăslăuanu, rev. cit., XII, nr. 8, aug. 1976, p. 5

B.A./ II 7408

16. Itu, I. O reeditare perfectabilă. În: Luceafărul, XIX, nr. 44, 30 oct. 1976, p. 2

B.A./ II 13303

17. La moartea lui O. Tăslăuanu, rev. cit., II, nr. 11, 1942, p. 422

B.A./ P. 3779

18. Netea, V. Geneza revistei „Luceafărul”. În: Manuscriptum, IV, nr. 3, 1973, p. 178-183

B.A./ I 12104

19. Idem, Un luptător pentru unitatea națională: O.C.Tăslăuanu. În: Revista istorică, XXXI, nr. 10, oct. 1978, p. 1741-1753

B.A./ I 3496

20. Nistor, G. O. C. Tăslăuanu, un spirit european. În: Tribuna, Sibiu, XXVIII, nr. 5852, 5 febr. 1976, p. 6

B.A./ II 10158

21. Octavian Codru Tăslăuanu. [Necrolog]. În: Telegraful român, Sibiu, nr. 44, 1 nov. 1942, p. 3

B.A./ P. 165

22. Papilian, Victor. Sensul politic al „Luceafărului”. În: Luceafărul, II, nr. 7-8, 1942, p. 298-299

B.A./ P. 3779

23. Idem, O. Tăslăuanu și drama tăcerii, rev.cit., II, nr. 12, 1942, p. 457

B.A./ P. 3779

24. Popa, G. Drumul „Luceafărului”- drumul biruinței, rev.cit., II, nr. 7-8, 1942, p. 242-249

B.A./ P. 3779

25. Popa, M. O. C.Tăslăuanu critic și îndrumător literar. În: Tribuna, Cluj, XX, nr. 6, 5 febr. 1976, p. 6

B.A./ II 7385

26. Poruțiu, P. O. Tăslăuanu economist. În: Luceafărul, II, nr. 12, 1942, p. 440-442

B.A./ P. 3779

27. Șandru, I. „Și iarăși va să vie ziua...” [Despre O. C. Tăslăuanu]. În: Transilvania, XV, nr. 9, sept. 1986, p. 61-62

B.A./ I 5946

28. Idem, „Hora obuzelor”. Cel dintâi volum de proză românească inspirată din primul război mondial (de O. C. Tăslăuanu, apărut în 1916). În: Ateneu, XXIV, nr. 10, oct. 1987, p. 6

B.A./ II 10712

29. Idem, O.C.Tăslăuanu și O. Goga. În: Transilvania, XVI, nr. 10, oct. 1987, p. 38-40

B.A./ I 21862

30. Tăslăuanu, O. C. [ Correspondență cu O. Goga]. Prezentare de D. Brudașcu. În: Orizont, XXXV, nr. 39, sept. 1984, p. 5

B.A./ II 10790

31. Triteanu, M. O. C. Tăslăuanu și revista „Luceafărul”. În: Tribuna, XX, nr. 7, 12 febr. 1976, p. 7

B.A./ II 7385

32. Țincu, B. O. C. Tăslăuanu în retrospectivă. În: Viața românească, XXX, nr. 4, apr. 1977, p. 61-62

B.A./ 5132

33. Voican, G. La un popas. În: Vatra, VI, nr. 8, aug. 1976, p. 7

B.A./ II 10033

Colecții speciale (selectiv)

1. Carte de vizită; mss. autograf cu creionul; inv. 8269
2. Scrisoare adresată lui A. Bârseanu; mss., 1f.; inv. 2271
3. Scrisoare lui Horia Petra Petrescu; mss. autograf; inv. 8211
4. Scrisoare lui Iosif Vulcan; mss., 2f.; inv. 3308
5. Scrisoare adresată lui Ioan Bota; mss.; 1f; inv. 2270
6. Telegramă adresată lui Iosif Vulcan; inv. 920
7. O. Goga. Scrisoare lui O.C. Tăslăuanu; mss. autograf; inv. 8348

Bibliografie

1. Bibliografia R.S.R. Articole din publicații periodice și seriale, 1960-1990

## Seria PERSONALIA

---

---

2. Luceafărul, 1902-1942
3. Transilvania, 1909-1914
4. Octavian C. Taslauanu. Volum comemorativ.  
Miercurea-Ciuc, 1978



**ANEXE**

## Seria PERSONALIA

---

---